

20 AOÛT 2025  
PARIS, FRANCE



THE  
MUISCA  
GALLERY  
WWW.THEMUISCA.COM

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE OFFICIEL

### THE MUISCA GALLERY AU SALON D'AUTOMNE 2025

28 OCTOBRE - 2 NOVEMBRE 2025 - PLACE DE LA CONCORDE, PARIS

UN RENDEZ-VOUS HISTORIQUE POUR L'ART CONTEMPORAIN.

DEPUIS SA FONDATION EN 1903, LE SALON D'AUTOMNE INCARNE L'AUDACE ET LA LIBERTÉ CRÉATRICE, EN PRIVILÉGIANT LA DISRUPTION ET L'INNOVATION COMME FORCES ESSENTIELLES DANS L'ÉVOLUTION DE L'ART ET DE LA SOCIÉTÉ. C'EST DANS CE CADRE PRESTIGIEUX QUE THE MUISCA GALLERY PRÉSENTERA, EN 2025, UNE SÉLECTION D'ARTISTES ISSUS DE COLOMBIE, D'ARGENTINE, DU MEXIQUE, DU BRÉSIL ET DU PORTUGAL.

CETTE EXPOSITION S'ARTICULE AUTOUR D'UN AXE INTERDISCIPLINAIRE OÙ L'ART DIALOGUE AVEC LA PHILOSOPHIE, LA SOCIOLOGIE, LA LITTÉRATURE ET L'HUMANISME. LES ŒUVRES RÉUNIES EXPLORENT LES NOTIONS DE MÉMOIRE, DE FIGURATION ET D'IDENTITÉ, EN INVITANT LE SPECTATEUR À UN VOYAGE TRAVERSANT L'INTIME ET LE COLLECTIF, L'ANCESTRAL ET LE CONTEMPORAIN.

UNE SÉLECTION D'ARTISTES INTERNATIONAUX

- **CRISTIAN MITRANI** (ARGENTINE) - SÉRIE PHOTOGRAPHIQUE QUI QUESTIONNE LES MASQUES ET LES FICTIONS DE LA VIE QUOTIDIENNE.
- **KAREN G** (COLOMBIE) - SÉRIE *BOGA DANS LE TEMPS*, UN HOMMAGE AU RÉALISME MAGIQUE ET À GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ.
- **MARÍA MERCADO** (COLOMBIE) - *EMBRACE DUALITY*, UNE ŒUVRE POÉTIQUE ET PHILOSOPHIQUE QUI INTERROGE LA DUALITÉ DE L'EXISTENCE.
- **FERNANDO JIMÉNEZ** (MEXIQUE) - ŒUVRES QUI RÉFLÉCHISSENT AUX MENSONGES QUE NOUS NOUS RACONTONS À TRAVERS LE MIROIR DE L'HOMME.
- **GABE** (BRÉSIL) - SÉRIE RENAISSANCE ANCESTRALE, PHOTOGRAPHIE DOCUMENTAIRE CONSACRÉE AUX PEUPLES ORIGINAIRES DU BRÉSIL.
- **PAULO BRITO** (PORTUGAL) - ŒUVRE PICTURALE INNOVANTE EN TOILE DE JUTE, ENTRE CUBISME FIGURATIF ET EXALTATION CHROMATIQUE.
- **IVAN JIMÉNEZ BRUNEL** (MÉXIQUE) - ŒUVRE EXPRESSIVE NOURRIE DE MULTIPLES INFLUENCES ARTISTIQUES, ENTRE LE SURREALISME, LA MODERNITÉ DE PICASSO OU LA SPIRITUALITÉ DE CHAGALL.

UN HOMMAGE ET UNE OUVERTURE

CETTE PRÉSENTATION NE SE CONTENTE PAS D'HONORER LA TRADITION HISTORIQUE DU SALON D'AUTOMNE, BERCEAU DU FAUVISME ET DES AVANT-GARDES DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE. ELLE AFFIRME AUSSI LA VITALITÉ DE L'ART LATINO-AMÉRICAIN ET PORTUGAIS CONTEMPORAIN COMME ESPACE DE QUESTIONNEMENT, DE TRANSFORMATION ET DE DIALOGUE AVEC LE MONDE.

#### INFORMATIONS PRATIQUES

• LIEU : PLACE DE LA CONCORDE, PARIS, FRANCE

DATES : 28 OCTOBRE - 2 NOVEMBRE 2025

ACCÈS VIP / PRESSE / ARTISTES : 28 OCTOBRE À PARTIR DE 15H

VERNISSAGE : 28 OCTOBRE, 17H - 22H

OUVERTURE AU PUBLIC :

29 - 30 OCTOBRE : 17H - 22H

31 OCTOBRE : 11H - 21H

1 NOVEMBRE : 11H - 20H

2 NOVEMBRE : 11H - 18H