

An abstract painting featuring bold geometric shapes. A large, dark green rectangular area occupies the left side, with a small yellow rectangle containing a red shape inside it. To the right, a bright blue area is separated from the green by a dark blue line. A red triangular shape is visible in the center. The overall composition is dynamic and uses a limited color palette.

CATALOGUE D'EXPOSITION

15 - 30 NOVEMBRE 2025

SOLEIL D'AMBRE



THE MUISCA
GALLERY



THE MUISCA
GALLERY

SOLEIL D'AMBRE

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris

Soleil d'Ambre explore la lumière dans toute sa complexité : chaleur dorée des derniers éclats, clarté fragile qui s'amenuise, contrastes profonds entre éclat et obscurité. L'exposition rassemble six artistes dont les univers singuliers dialoguent autour d'une même quête : saisir la lumière comme émotion, langage et mémoire.

Beatriz B. Serdna transforme le paysage en sensation. Elle explore le vertige du sublime à travers des horizons vibrants où la lumière devient souffle et souvenir.

Julia Lapuyade fait de la couleur un espace de vie : ses pastels célèbrent la luxuriance végétale et la sensualité du monde naturel, entre rêve et réalité.

Embafy mêle une symphonie de symboles et de couleurs. Sa lumière est celle de l'identité, de la féminité et du lien entre cultures.

Marie Eve Kia, architecte et peintre, sculpte la couleur comme une matière musicale. Sa peinture, entre silence et vibration, célèbre la beauté intérieure et la spiritualité de la lumière.

Jacqueline Poitevin fait danser la couleur et l'eau dans des toiles gestuelles et spontanées. Chaque œuvre est une traversée, une métamorphose de la lumière, entre brume et clarté, entre matière et souffle.

Irena Marić explore la lumière de l'âme : dans la rencontre du féminin et de l'animal, elle révèle la puissance du sensible, la beauté de la transformation et de la résilience.

De ces six voix naît une polyphonie lumineuse : la lumière contemplée, rêvée, vécue. *Soleil d'Ambre* s'inscrit dans la continuité d'une longue histoire où la lumière a façonné le regard, de l'impressionnisme, aux champs chromatiques de Rothko. Aujourd'hui, ces artistes poursuivent cette quête : non plus seulement représenter la lumière, mais la vivre, la penser et la ressentir comme une expérience intérieure, un souffle, une promesse d'infini.

Inès El Aoufir
Coordinatrice d'expositions

LES ARTISTES



THE MUISCA
GALLERY

IRENA MARIĆ

PEINTRE

SERBIE -SUISSE

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



Irena Marić est une artiste peintre basée à Lausanne, en Suisse.

Son œuvre explore la rencontre entre la force et la douceur, en fusionnant figures féminines et animaux dans des compositions puissantes, chargées d'émotion.

Formée en Serbie à la Haute Académie des Beaux-Arts Rajacki à Zaječar (Serbie) sous la direction du professeur Dragan Stokić Rajacki, où elle a exposé à plusieurs reprises avant de s'installer en Suisse, elle poursuit depuis 2014 un parcours marqué par de nombreuses expositions, notamment à Fribourg, Lausanne, Genève, Montreux, Morges, Bex, ainsi qu'à Paris.

2024 ouvre un nouveau chapitre dans sa carrière: une évolution vers une expression plus libre, authentique et viscéralement connectée à son univers intérieur.

Chaque toile est un fragment d'âme. Elle porte les traces du vécu, de la transformation et invite le spectateur à entrer dans une intimité vibrante où réside la puissance de l'essence humaine.

Sa mission artistique est simple et profonde: réveiller ce qui brille à l'intérieur de chacun par des œuvres qui résonnent, et célébrer l'âme dans toute sa puissance et délicatesse..

JACQUELINE POITEVIN

PEINTRE

FRANCE

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



Inspirée par la lumière, l'eau et la végétation, je crée des univers où la couleur et le geste deviennent langage. Ma peinture, spontanée et rythmée, naît d'un dialogue intérieur nourri par la nature et la musique. Née en Touraine, j'ai grandi au contact d'une rivière et de paysages ouverts, avant de parcourir le monde : Espagne, Italie, Pérou, Canada, États-Unis, Colombie, Chine, Tunisie, Égypte... Ces voyages ont façonné mon regard et élargi mon imaginaire. En Colombie, auprès de communautés autochtones et afrodescendantes, j'ai découvert la puissance des forêts tropicales et la vibration des cultures métissées, une expérience fondatrice pour mon art.

Après des années partagées entre différents métiers et passions, j'ai choisi de donner toute sa place à la peinture. L'abstraction est devenue mon territoire de liberté : mes toiles sont réalisées le plus souvent à plat, dans un élan gestuel proche de la danse, où la matière et la couleur s'imposent avec force et spontanéité. Aujourd'hui, je partage cet univers vibrant et sensible lors d'expositions et de performances où peinture et musique se rencontrent. Chaque œuvre est une traversée, une résonance, une invitation à entrer dans l'espace de l'imaginaire et du sensible.

La traversée créative

Je peins le dialogue intime entre l'humain et les éléments naturels — l'eau, la lumière, les végétaux. Ma peinture explore les rythmes et les vibrations du monde dans une quête d'harmonie, de souffle et d'énergie vitale. Chaque toile naît d'une présence au moment, sans plan ni esquisse. C'est un élan, une fulgurance : couleur, geste, matière s'imposent et ouvrent le chemin. La peinture mène sa propre vie ; je l'accompagne dans sa fluidité ou je l'affronte dans la densité du geste et de la matière. Je ne représente pas, j'invite à ressentir. Mes œuvres sont des territoires sensibles, des espaces de résonance où chacun peut retrouver ses propres paysages intérieurs.

Metamorphosis de la luz

Un voyage intérieur où la brume se dissipe,
où la lueur se cherche, où la lumière naît.
Chaque toile est un souffle, un passage,
une métamorphose silencieuse
qui révèle l'invisible et ouvre l'espace infini de l'Univers.

MARIE EVE KIA “MEKIA”

PEINTRE

FRANCE

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



Peintre diplômée de l'école supérieure des Beaux-Arts de Paris, Architecte DPLG.

Marie Eve Kia est née et réside à Paris.

Mon travail porte sur les vibrations et les résonnances des couleurs. Mon expression est délibérément abstraite, même s'il existe une intention figurative et spirituelle. Mes thèmes sont la Vie, la Foi, la Beauté et la Nature.

La musique m'accompagne tout au long de mon travail. Peindre, c'est faire un voyage intérieur. Je sculpte lignes et courbes, je monte mes couleurs progressivement, jusqu'à les révéler. J'aime les saturer, les épaissir, les amener jusqu'à leur opacité maximale, leur donner une consistance, leur laisser, ou non, de la transparence. Leurs associations les rendent uniques, et leur donnent une identité spécifique. Telles des notes musicales, elles vont interagir et dialoguer en rythme et harmonie.

Je porte ensuite, le plus grand soin à les lier : je les borde, je les coute , je les ourle à la manière de patchwork ou de vitraux.

La peinture est muette, mais elle nous parle, la peinture est solitaire , elle est l'expression de ceux qui se taisent. La peinture donne à réfléchir, elle invite à la méditation, à laisser s'égarer nos âmes. La peinture est une nourriture. Elle est essentielle à mes yeux, elle est ma voix, mon reflet, elle est infinie et généreuse.

EMBAFY

PEINTRE FRANCE- CÔTE D'IVOIRE

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



Je m'appelle Emeline Rouanet, mon nom d'artiste peintre est EMBAFY.

Je vis et travaille en Provence. Mon travail est nourri d'éléments issus à la fois de la tradition provençale et de la culture bété.

J'explore au travers de ma peinture, tantôt les multiples identités de ma propre personnalité, tantôt les émotions suscitées par des moments vécus; je célèbre la grâce de la féminité ou je rends hommage à la richesse de la culture ivoirienne.

Ma peinture est caractérisée par des couleurs vives, combinées au gré de représentation graphique de jeux de mots, ou de pensées empreintes de mysticisme. Toute une symbolique visuelle est mise en place au fil de mes œuvres. Je cherche à apporter de la beauté, de la réflexion et du rêve.

JULIA LAPUYADE

PEINTRE

FRANCE

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



Mon travail s'inscrit dans un univers coloré et onirique où la nature occupe une place centrale. J'explore les formes et les couleurs inspirées de voyages et de la vie quotidienne, en cherchant à créer un équilibre entre réalisme et imaginaire.

À travers le pastel sec, j'exprime la vitalité et la sensualité des plantes exotiques et des paysages naturels, dans une approche contemporaine et surréaliste. Mes œuvres se distinguent par une palette vive et contrastée et une composition structurée. Chaque œuvre est une invitation au dépaysement, à la rêverie et à la contemplation du vivant.

BEATRIZ B. SERDNA

PEINTRE

ESPAGNE

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



Madrid, 1992.

Diplômée en Beaux-Arts à l'Université Complutense de Madrid ; après un échange Erasmus à l'École Supérieure des Beaux-Arts de Nantes, je me suis installée à Barcelone en 2016 pour suivre le Master en Direction Artistique et Scénographie à ELISAVA (Université Pompeu i Fabra).

Au cours de cette dernière décennie, la pratique artistique et les arts de la scène se sont entremêlés, travaillant comme set decorator dans de nombreuses productions, dont certaines ont intégré mes œuvres comme éléments de décor.

Ma peinture naît du vertige face au sublime : relier l'éblouissement visuel à l'interprétation de la nature. Les pièces émergent du voyage, de chaque lieu visité, de l'observation ; une immersion dans des horizons qui semblent rêvés.

Avec l'huile et l'acrylique comme médiums principaux, je crée des compositions qui ne représentent pas toujours un endroit précis, mais plutôt une sensation de paysage. Chaque œuvre est une interprétation subjective de l'environnement naturel : je ne cherche pas à reproduire la réalité, mais à évoquer des atmosphères.

La terre habitée sans trace, des paysages marqués par notre empreinte inévitable mais qui s'élèvent au-delà ; l'immensité du paysage à travers l'abstraction.

Je vis actuellement entre Madrid et Barcelone, partageant mon temps entre la peinture et le travail dans le cinéma, qui continue de m'amener à découvrir de nouveaux territoires — réels et imaginaires — d'où poursuivre ma peinture.

LES ŒUVRES D'ART



THE MUISCA
GALLERY

IRENA MARIĆ

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



REINE DU SOLEIL D'AMBRE

ACRYLIQUE SUR TOILE

100 X 90 CM

4 200 € HT

LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

IRENA MARIĆ

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



CŒUR D'AMBRE

ACRYLIQUE SUR TOILE

100 X 90 CM

4 200 € HT

LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

IRENA MARIĆ

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



LA FORCE ANCESTRALE

ACRYLIQUE SUR TOILE

100 X 90 CM

4 200 € HT

LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

IRENA MARIĆ

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



SAGESSE DORÉE

ACRYLIQUE SUR TOILE

75 X 58 CM

3 000 € HT

LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

IRENA MARIĆ

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



LUMIÈRE ANCIENNE

ACRYLIQUE SUR TOILE

75 X 58 CM

3 000 € HT

LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

JACQUELINE POITEVIN

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



DE PRONTO, BRUMAS EN EL JARDÍN

PEINTURE ACRYLIQUE SUR TOILE ENDUITE DE GESO MONTÉE SUR CHÂSSIS EN BOIS ET VERNIE

100 X 81 CM

4 000 € HT

LES ŒUVRES D'ART

 THE MUISCA
GALLERY

JACQUELINE POITEVIN

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



CLARIDAD OCULTA

PEINTURE ACRYLIQUE SUR TOILE ENDUITE DE GESO MONTÉE SUR CHÂSSIS EN BOIS ET VERNIE

100 X 81 CM

4 000 € HT

LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

JACQUELINE POITEVIN

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



NACIMIENTO DE LA LUZ

PEINTURE ACRYLIQUE SUR TOILE ENDUITE DE GESO MONTÉE SUR CHÂSSIS EN BOIS ET VERNIE

100 X 81 CM

4 000 € HT

LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

MARIE EVE KIA "MEKIA"

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



VITRAIL VERT

ACRYLIQUE SUR CARTON

40 X 40 CM

900 € HT

LES ŒUVRES D'ART

 THE MUISCA
GALLERY

MARIE EVE KIA "MEKIA"

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



VITRAIL ROUGE

ACRYLIQUE SUR CARTON

40 X 40 CM

900 € HT

LES ŒUVRES D'ART

 THE MUISCA
GALLERY

MARIE EVE KIA "MEKIA"

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



ENVOL ROUGE

HUILE SUR TOILE

60 X 50 CM

1 500 € HT

LES ŒUVRES D'ART

 THE MUISCA
GALLERY

MARIE EVE KIA "MEKIA"

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



BOLOGNE

HUILE SUR TOILE

120 X 70 CM

2 900 € HT

LES ŒUVRES D'ART

 THE MUISCA
GALLERY

MARIE EVE KIA "MEKIA"

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



ALGUES ROUGES

ACRYLIQUE SUR TOILE

60 X 50 CM

1 350 € HT

LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

EMBAFY

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



FRIDA

HUILE ET FEUILLES, EFFET MIROIR, TOILE DE COTON

50 X 100 CM

1 500 € HT

LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

JULIA LAPUYADE

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



UN AUTRE MONDE

PASTEL SEC

70 X 50 CM

1 000 € HT

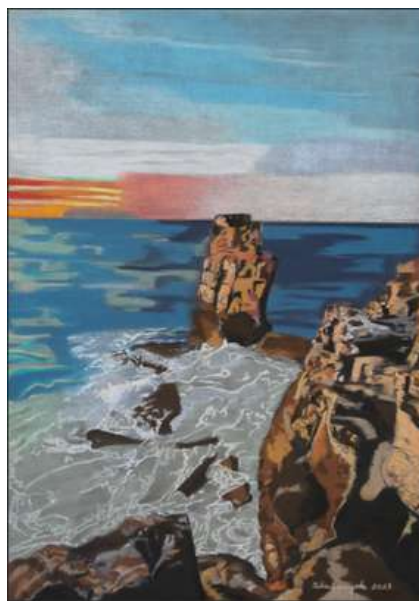
LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

JULIA LAPUYADE

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



CABO CARVOEIRO, THE FAMOUS ROCK

PASTEL SEC

70 X 50 CM

1 000 € HT

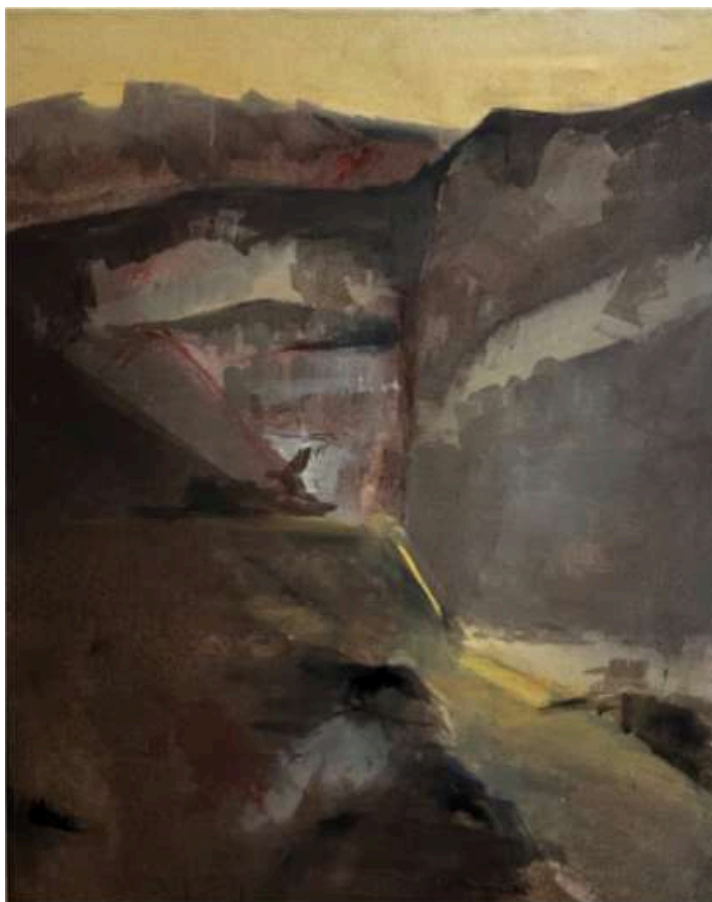
LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

BEATRIZ B. SERDNA

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025

Paris



VISTA DE FUENCALIENTE

TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE

100 X 81 CM

3100 € HT

LES ŒUVRES D'ART

THE MUISCA
GALLERY

THE MUISCA GALLERY



THE MUISCA
GALLERY

ABOUT THE MUISCA GALLERY

SOLEIL D'AMBRE
15 - 30 NOVEMBRE 2025
Paris



The Muisca Gallery est un espace d'art contemporain à vocation internationale, dédié à la mise en lumière d'artistes issus de cultures et d'horizons variés. Située au cœur du Marais, à Paris, la galerie se trouve à quelques pas de la Place des Vosges, de l'église Saint-Paul et de la Place Sainte-Catherine, dans un quartier où se croisent histoire, créativité et effervescence culturelle.

Notre mission est de créer un pont entre les scènes artistiques d'Europe, d'Amérique latine et d'autres régions du monde, en proposant une programmation qui allie exigence esthétique et ouverture culturelle. Nous accueillons des expositions collectives et personnelles qui explorent des thématiques contemporaines, tout en valorisant la singularité et la profondeur du regard de chaque artiste.

Plus qu'un lieu d'exposition, The Muisca Gallery est un écosystème artistique où se développent collaborations, échanges et projets. Nous accompagnons nos artistes à travers un soutien personnalisé, allant de la préparation d'expositions à la diffusion internationale, en passant par la stratégie de communication et la mise en relation avec collectionneurs, institutions et partenaires.

Nos valeurs reposent sur la responsabilité, la transparence, l'engagement, la joie, la confiance et le partage. Notre ambition est de faire de chaque exposition une expérience immersive, porteuse de sens, qui inspire et connecte le public à l'art dans toutes ses formes.

An abstract painting featuring bold geometric shapes. A large, dark green rectangular area occupies the left side, with a small yellow rectangle containing a red shape inside it. To the right, a bright blue area is separated by dark blue lines. A red triangular shape is visible in the center. The overall composition is dynamic and colorful.

CATALOGUE D'EXPOSITION

15 - 30 NOVEMBRE 2025

SOLEIL D'AMBRE



THE MUISCA
GALLERY