

LUMIÈRES

Lumières, incarne une exploration artistique inédite, où la lumière devient protagoniste, révélant la diversité des expressions créatives. L'exposition transcende les conventions artistiques en fusionnant différentes techniques, messages et lumières.

Chaque artiste, une source lumineuse unique, offre une vision singulière, qu'il s'agisse des toiles abstraites émotionnelles ou des instantanés poétiques capturés en photographie.

La feuille d'or, utilisée avec maestria, devient le trait d'union subtil magnifiant chaque œuvre. **Lumières**, dépasse le cadre d'une exposition pour devenir une célébration dynamique de la créativité collective, invitant les visiteurs à plonger dans une expérience où la lumière devient une matière à part entière, illuminant l'âme de chaque spectateur.

Alfredo ESCOBAR MOLINA

The Muisca art space

EXPOSITION
COLLECTIVE

16 DÉC - 6 JANVIER 2024



LES ARTISTES

LUMIÈRES

THE MUISCA
ART SPACE



8 RUE D'ORMESSON, 75004
PARIS, FRANCE

LUMIÈRES

MARGOT LATHIÈRE

FRANCE



Après des études en histoire de l'art et en dessin narratif, à Bordeaux, Nantes et Cannes, Margot ouvre sa boutique atelier dans le centre ville d'Angoulême, sa ville natale. Elle y cherche "la ligne qui suggère tout". Elle travaille l'encre de chine au pinceau, inspirée par l'art japonais, les photographies en noir et blanc, la Haute Couture. Son style minimaliste se pare de touche de feuille d'or ou d'encre colorée dont elle fabrique elle même la recette. Elle développe un univers doux et minimaliste.

Après 5 ans de travaille, elle fait partis du club de L'Unesco ville créative d'Angoulême, dans lequel, en tant qu'artiste locale, elle partage son métier avec le public et accueille des artistes et auteurs des autres villes créatives de L'Unesco.

Elle reçoit dans son atelier boutique, des passants, des collectionneurs pour offrir de l'art sur un coup de cœur ou pour des commandes personnalisées. Car pour elle l'art doit être partagé, créé un souvenir et apporter du bonheur. C'est le lien entre les Hommes.

Elle reçoit dans son atelier boutique, des passants, des collectionneurs pour offrir de l'art sur un coup de cœur ou pour des commandes personnalisées. Car pour elle l'art doit être partagé, créé un souvenir et apporter du bonheur. C'est le lien entre les Hommes.

EXPOSITIONS

2023 : Château de Montbron (16)

2020 : La Grande Poste Bordeaux (33)

2019 : Château de Montbron (16)

LUMIÈRES

PAANZRAM

FRANCE

Paanzram aussi appelé Jules Vilacèque est né en 1997 dans le sud de la France. D'origine franco-espagnole, il reçut une éducation artistique de la part de ses deux parents eux-mêmes Artistes.

En compagnie de ces onze frères et sœurs vit de nombreuses expériences dans des expositions et des vernissages. Néanmoins, Paanzram d'une timidité maladive a toujours eu du mal à partager et à retranscrire ces sentiments. La timidité le pousse à rester souvent seul, et, c'est précisément cette solitude qui a déclencher le désir de partager au-delà des mots. Lorsque les premières œuvres d'introspection virent le jour ont décelé beaucoup de colère et de désordre, les couleurs et les techniques variées.



En 2016, il entame des études dans l'hôtellerie, trouve des opportunités professionnelles avec lesquelles il s'épanouit financièrement pendant un temps.

En 2020, dans le contexte pandémique (Covid-19) il entreprend un périple en Asie, c'était pour lui : « un parcours de l'âme où se sont réunis questions et réponses » ..

En 2022, Paanzram partit en Italie en compagnie de James Colomina pour poser une sculpture illégalement dans le cadre d'une action de « StreetArt » afin de dénoncer l'absurdité de la guerre.

À son retour, il prit la décision de partir vivre à Paris pour étendre son art.

LUMIÈRES

DAJA DO ROSARIO

FRANCE

En tant que visual artiste, je suis spécialisée dans la création de vêtements d'art et accessoires à partir de matériaux recyclés et végétaux. Sous mon nom d'artiste Daja Do Rosario, je propose des ateliers créatifs où j'enseigne différentes techniques de création artistique, dont le tressage africain et la confection de vêtements contemporains inspirés de la haute couture à partir de matériaux recyclés, non polluants ou végétaux. J'encourage la créativité et l'imagination de mes élèves, tout en leur inculquant des valeurs écologiques importantes comme le recyclage et la durabilité. Avec patience et attention, je guide mes étudiants tout au long du processus de création pour les aider à développer leur propre style et leur voie artistique. Je suis disponible pour animer des master class en création artistique de vêtements, masques et accessoires afin d'aider vos élèves à développer cette agilité créative tout en les sensibilisant à l'importance du recyclage et de la durabilité.

À développer leur propre style et leur voie artistique. Je suis disponible pour animer des master class en création artistique de vêtements, masques et accessoires afin d'aider vos élèves à développer cette agilité créative tout en les sensibilisant à l'importance du recyclage et de la durabilité.

EXPOSITIONS

GALERIE PARADIS - Toulon - Mars 2023 Exposition - Photographies et Oeuvres Art Textile

LAGUNA ART WEEK - ME FIERO ARTE (MEXICO) - NOV 22
Exposition oeuvre sensorielle - Sphère Heaven and Earth

CLAVO FIERO ARTE - MEXICO - NOV 22
Exposition FERIA DE ARTE EN MOVIMIENTO 4era Edición - STAMPS SERIES

NY LATIN AMERICA ART TRIENNAL - NEW-YORK - NOV 22 Exposition "Instalación Sensorial"
Queens College Art Gallery Performance at Governors Island - New York

MUFI - MUSEO DE FILATELO DE OAXACA (MEX) - AUG 22 Exposition & Creative Workshop - CUERPAS VIVAS
Arte Textil

CASA SAN AGUSTIN (MEX) - AUG 22
Exposition & Creative Workshop -CIRCULATION MEXICO Arte Textil



LUMIÈRES

ROGUI MARTINEZ

MEXICO



Rogui Martínez Oñate est une artiste mexicaine, née à Leon, Guanajuato en 1979. Depuis petite, elle aimait imiter Martha Chapa. Elle réalise son premier tableau à l'âge de 8 ans, rêvant d'être un jour artiste !

Elle possède de l'expérience dans différentes disciplines telles que le dessin, l'aquarelle, l'acrylique et la peinture à l'huile, entre autres. Sa capacité à représenter différents aspects de la vie de manière surréaliste avec diverses techniques lui a permis de travailler sur différentes collaborations avec des marques telles que Versace et Dolce & Gabbana.

Rogui Mo ne s'intéresse pas seulement à la création d'œuvres pour les yeux, mais aussi au bénéfice du monde. Il aime participer à des campagnes dans lesquelles il soutient différentes fondations au Mexique comme DIFLeón, Guanajuato et Causertt dans la ville de Monterrey.

Elle a également exposé son travail à l'Artfest de Puebla, San Miquel Allende, Mexique entre autres. Il a peint une fresque murale à Indianapolis, aux États-Unis, pour un restaurant mexicain. Il a récemment exposé son travail au Muisca Art Space Paris.

Elle se considère comme « une artiste en plein essor », avec beaucoup plus à apprendre, des techniques et des médias avec lesquels expérimenter. Son art questionne des sujets tels que la vie et la croissance personnelle. Il considère son travail comme moderne, joyeux et coloré à l'image de sa personnalité. Son art est avant-gardiste et s'écoule naturellement avec les nouvelles idées qui surgissent dans le monde.

LUMIÈRES

SIMONAS
GELMINAUSKIS

LITUANIE



Je suis un artiste expérimental contemporain abstrait originaire de Lituanie, à la recherche de nouvelles formes d'expression de soi dans la métropole parisienne et en évolution dynamique dans un environnement multiculturel...

Je suis actuellement en résidence à la Cité internationale des arts, dans le quartier du Marais à Paris.

Je suis curieux et je recherche des liens historiques. Après tout, Paris est la Mecque des artistes et un certain nombre d'artistes célèbres d'origine lituanienne et litvak ont atteint l'apogée de leur art précisément à Paris.

Je me positionne comme artiste contemporain professionnel, je suis diplômé de l'Académie des Arts de Vilnius, je suis membre de l'Union des Artistes, je poursuis activement cet objectif depuis dix ans.

Je suis revenu dans le domaine de l'art après une interruption de 25 ans. Dans mon enfance, j'ai suivi pendant 16 ans une formation artistique, que j'avais interrompue en raison de l'indépendance de la Lituanie et des défis de l'époque.

Depuis que j'ai vécu une vie colorée, la créativité est ma passion et un moyen de partager des visuels dans un langage artistique.

Simonas Gelminauskis

EXPOSITION
COLLECTIVE

16 DÉC - 6 JANVIER 2024



LES OEUVRES D'ART

THE JOURNEY

THE MUISCA
ART SPACE



8 RUE D'ORMESSON, 75004
PARIS, FRANCE

LUMIÈRES



Le vieux mur à Asila

Aquarelle sur paier khadi
21 x 30 cm



Au début du jour Tanger

Aquarelle sur papier khadi
21 x 30 cm



Paysage de Tanger en plein midi

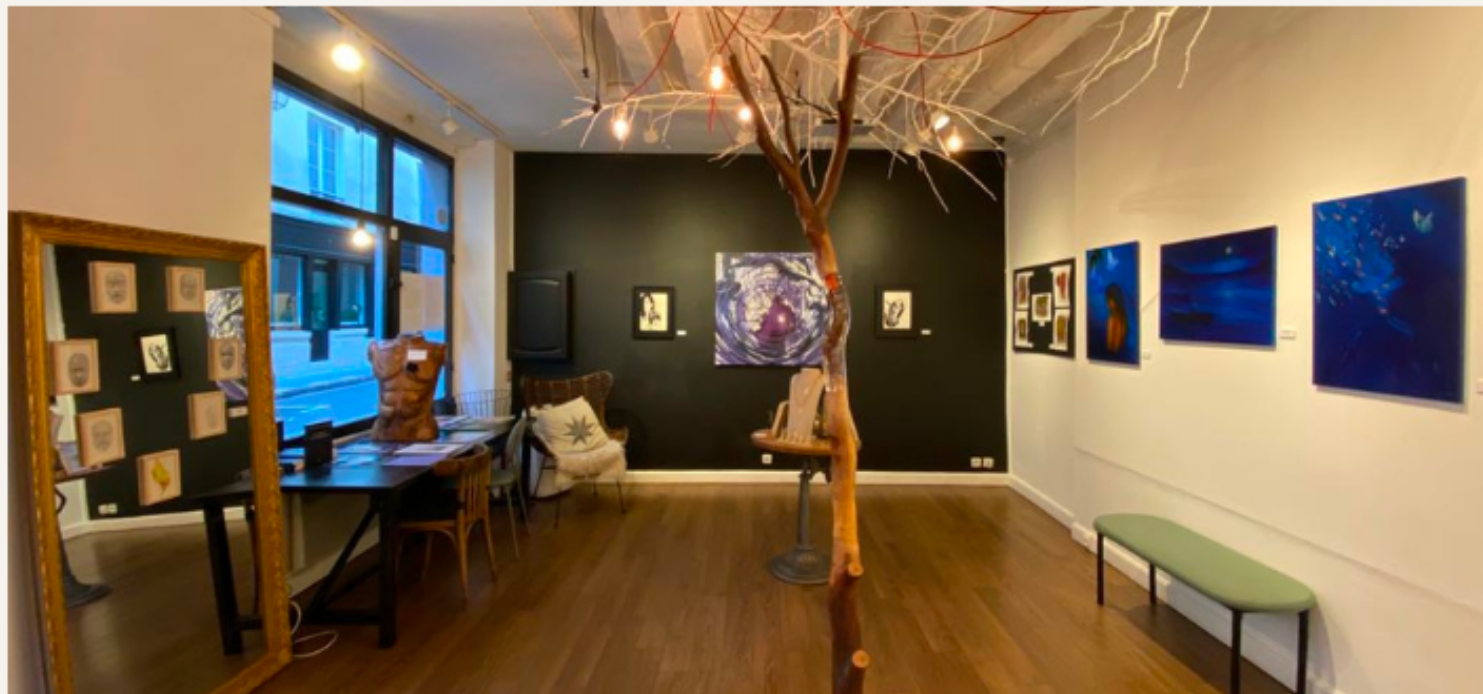
Aquarelle sur papier khadi
21 x 30 cm



Cimetière juif à Asilah

Aquarelle sur paier khadi
21x 30 cm

NOTRE ESPACE



La galerie innove en mettant en place divers ateliers, ou des journées ciblant un thème bien précis. Nous organisons souvent des ateliers peintures, des échanges avec les artistes qui exposent en ce moment, et même des ateliers dégustation café. Les weekends sont consacrés aux BrunchArt, une occasion de faire le pas et de découvrir une exposition tout en dégustant un délicieux brunch sain et équilibré.

La culture colombienne est l'essence même de The Muisca, le nom n'a pas été choisi au hasard, c'est un lien direct au peuple Muisca qui s'était installé dans la région de Bogotá en Colombie. Mais la galerie est un lieu où toutes les cultures sont les bienvenues, c'est pourquoi nous avons des artistes venant d'Amérique latine, ou même d'Europe.

Notre espace artistique propose également un coffee corner où il est possible de s'installer pour boire une boisson chaude ou froide, en collaboration avec notre partenaire **ESCOCAFÉ**. En effet, ce partenariat garanti plus que l'art colombien, il met en valeur l'art du café colombien reconnu comme un des meilleurs cafés au monde.

L'expérience du café colombien


ESCOCAFÉ
Colombian Cafe Experiences

NOTRE CONCEPT

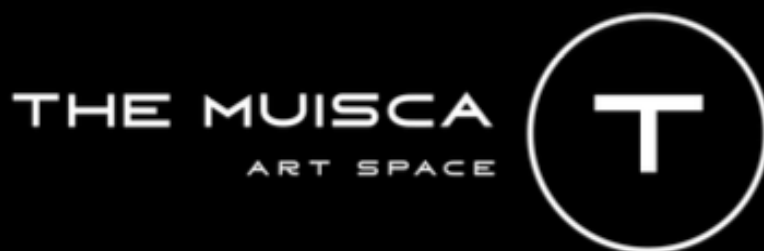


The Muisca - Art space est un espace artistique qui propose le meilleur de la culture colombienne et latino-américaine à travers différentes expositions.

À la fois unique et atypique grâce à son âme naturelle et sauvage, le concept saura vous charmer. Il fusionne avec l'architecture parisienne au cœur de Paris, dans le quartier du Marais au **8 rue d'Ormesson**, à quelques pas de la Place des Vosges, de l'Église Saint-Paul, de la Place Sainte-Catherine ou encore de la Bastille.

The Muisca se consacre à l'art en le délivrant avec passion, responsabilité, empathie, fierté individuelle et esprit d'équipe. Nous créons un écosystème pour que tout le monde puisse grandir, évoluer et faire preuve d'audace en prenant des initiatives. C'est un endroit où nos artistes pourront trouver un environnement sain et stable qui favorisera leur évolution individuelle et artistique.

Notre idée est de faire partie des premiers espaces où toute forme d'art trouvera sa place afin que chacune de ces formes puissent raconter son histoire et nous transmettre ses émotions les plus intimes. Nos valeurs résident dans la responsabilité, la transparence, l'engagement, la joie, la confiance, l'honnêteté et le partage.



8 rue d'Ormesson, 75004 Paris

www.themuisca.com