

2 AU 20 MAI
2025

THE MUISCA
GALLERY



PARIS, UNIVERSEL

LÉA CLAISSE

PAN CHAOQUN

YOON SUNG BIN

YULIA SMIRNOVA

THE MUISCA ART SPACE
8 RUE D'ORMESSON, 75004
LE MARAIS

PARIS, UNIVERSEL

L'exposition "Paris Universel" dévoile la capitale sous différentes facettes, offrant une vision plurielle de la ville lumière à travers les yeux de quatre artistes contemporains. Chacun d'eux capte un aspect unique de Paris, en explorant son architecture, sa lumière, son énergie et son mystère.

Léa Claisse propose une intervention photographique sur l'architecture parisienne, en mettant en lumière les lieux emblématiques de la ville. Ses images, prises au Zoo de Paris et dans divers quartiers, fusionnent l'aspect urbain avec la nature, offrant une perspective inédite sur l'espace public et privé. Par son regard, la ville se réinvente, révélant des connections inattendues entre les différents lieux de Paris.

Yoon Sung Bin, quant à lui, capture la ville dans ses multiples facettes. Il prend le temps de saisir le moment, la lumière et l'espace, en s'imprégnant de chaque millimètre de la ville. Ses photos sont une exploration poétique de Paris, un hommage à son mouvement incessant et à son énergie palpable, un monde en constante évolution à travers l'objectif de son appareil.

Pan Chaoqun, avec sa série "Mind the Gap", immortalise les stations de métro parisiennes juste avant et pendant les jeux Olympiques de Paris 2024. Il capte les moments fugaces des stations qui allaient subir des transformations pour assurer la sécurité des usagers. À travers ses images, il nous offre un témoignage unique et précieux d'une Paris en pleine mutation, avant que ces changements n'affectent irréversiblement ces lieux emblématiques du quotidien. Cette série, à la fois historique et urbaine, nous rappelle combien Paris est un terrain d'archivage vivant.

PARIS, UNIVERSEL

Yulia Smirnova, avec son approche ludique et influencée par la mode, utilise l'illustration comme moyen d'expression pour offrir une vision de Paris comme une ville de lumière et de culture. Ses créations reflètent la magie des moments clés de la vie parisienne, où les individus sont sublimés par l'atmosphère vibrante de la capitale.

À travers son regard, Paris devient un lieu où les gens se transforment, un lieu empreint de poésie et d'inspiration, alimenté par l'art et la culture française.

Quatre artistes qui utilisent la photographie, l'illustration et le collage numérique pour immortaliser l'impact de Paris. À travers leurs œuvres, ils rendent hommage à cette ville qui ne cesse de fasciner et d'inspirer. Paris, à la fois mystique et universelle, continue de nourrir l'imagination à travers des techniques diverses – qu'il s'agisse de capturer la lumière, l'architecture, ou de représenter l'énergie vibrante de la ville.

Ces artistes, en explorant la ville sous différents angles, nous rappellent que Paris reste une source infinie de création et d'inspiration. Une ville aux mille facettes, toujours en mouvement, toujours mystérieuse, toujours universelle.

Bienvenidos a **Paris Universel**

Alfredo ESCOBAR MOLINA

The Muisca art space

PARIS, UNIVERSEL

En 1878, Paris accueillait pour la troisième fois l'Exposition universelle, avec des attractions emblématiques telles que le Palais du Trocadéro ou encore la tête de la Statue de la Liberté installée au Champ-de-Mars. À travers cette nouvelle exposition, nous souhaitons rendre hommage à la ville de Paris, cette capitale artistique qui continue de nous émerveiller par sa beauté et son effervescence créative.

La photographe Léa Claisse nous propose de magnifiques vues des façades des bâtiments haussmanniens emblématiques. Elle compose des collages mêlant panthères, léopards, cariatides, ces colonnes sculptées en forme de femme, et place au centre de ses compositions une figure féminine feuilletant un magazine *Playboy*. Sa démarche évoque celle d'Hannah Höch, pionnière du photomontage au sein du mouvement Dada.

Le photographe Chaoqun Pan, avec sa série *Mind the Gap*, a documenté les stations de métro parisiennes encore non modernisées. Ce projet s'est transformé en une véritable étude sociologique, chaque station révélant un "microclimat" propre, reflété par la population, l'ethnicité et la culture locales. En parallèle, il explore les potentialités formelles de la composition, de la couleur et du mouvement.

L'illustratrice Yulia Smirnova présente des illustrations de mode où elle explore différents styles et matériaux. Dans l'œuvre exposée, la ville de Paris apparaît en arrière-plan, avec sa célèbre Tour Eiffel esquissée à l'aide de traits rapides et d'aplats de couleur, insufflant force et caractère à la composition.

Le photographe Yoon Sung Bin nous offre un regard sensible sur Paris, capturant aussi bien ses monuments que ses scènes de vie quotidienne. Dans *Amour fumant*, par exemple, il immortalise l'atmosphère urbaine et romantique de la ville à travers un couple d'amoureux emblématique du paysage parisien.

À travers les regards croisés de ces artistes, cette exposition célèbre Paris dans toute sa richesse visuelle, culturelle et humaine. Un hommage à une ville qui continue d'inspirer les créateurs du monde entier.

Bienvenidos a **Paris, Universel.**

SARAH CHALA

The Muisca art space

2 AU 20 MAI
2025

THE MUISCA
GALLERY



LES ARTISTES

LÉA CLAISSE

PAN CHAOQUN

YOON SUNG BIN

YULIA SMIRNOVA

PARIS, UNIVERSEL

LÉA CLAISSE

France



éa Claisse (Witchyclick) est une photographe française vivant entre Paris et les Alpes. Elle a commencé la photographie en étude terrain avec des ONG (H2O, ICAN France - Plaidoyer contre l'arme nucléaire, ATSA- Quand l'Art passe à l'action ...).

Elle a réalisé plusieurs reportage sur les migrants, au Mexique et en France. Depuis quelques années, elle développe des séries sur la culture underground des alpes, notamment dans le sport.

Elle souhaite mettre en lumière la beauté du mouvement dans les sports d'action. C'est pour elle, un défi artistique. L'hiver dernier, elle a pu exposer ses séries photographiques avec la station de ski des Arcs lors de la première édition Architecture & Design.

PARIS, UNIVERSEL

PAN CHAOQUN

Chine



Chaoqun PAN est un photographe basé entre Paris et Hangzhou, reconnu pour son travail évocateur en photographie de paysage et en documentaire créatif. Diplômé du prestigieux programme Creative Documentary and Photojournalism de Magnum Photos, il s'est forgé une réputation grâce à sa capacité à transmettre une expression artistique profonde à travers des images poétiques et des projets personnels au long cours.

Au-delà de sa pratique personnelle, Chaoqun contribue activement au monde de la photographie en partageant son expertise : il a notamment été intervenant invité en arts photographiques à l'ECV, une école d'art française réputée.

En parallèle, il est le créateur et animateur de « Photo Reason », le principal podcast en langue chinoise consacré à la photographie, suivi par un public international. À travers ce média, il explore les subtilités de la narration visuelle et les transformations du paysage photographique contemporain. Son travail et ses réflexions continuent d'inspirer photographes et passionnés d'art à travers le monde. Il a notamment été présenté lors de la première édition d'Architecture & Design – Arcs.

PARIS, UNIVERSEL

YULIA SMIRNOVA

Bulgarie - Russie



Yulia Smirnova est une artiste basée à Nice, France. Elle est passionnée de la création d'œuvres d'art et d'illustrations de mode.

Yulia aime expérimenter avec les styles et mélanger les techniques dans ses œuvres. Mais le plus souvent elle préfère de l'encre et de l'aquarelle pour leur translucidité et un grand potentiel artistique.

Yulia participe régulièrement aux événements organisés par des maisons d'édition, des entreprises de voyages et d'hôtellerie, ses illustrations ont été exposées à l'Espace 22 Monaco, au Château de Crémât. Yulia crée également des illustrations pour soutenir plusieurs fondations et associations caritatives dans différents pays.

PARIS, UNIVERSEL

YOON SUNG BIN

Corée du Sud



Yoon Sung Bin est un photographe et artiste pluridisciplinaire sud-coréen, reconnu pour ses portraits dynamiques qui révèlent la profondeur invisible de chacun de ses sujets, il navigue entre photographie, poésie orale et performance. À travers une narration visuelle et poétique, il explore les thèmes de la mémoire, de l'identité et de la guérison collective.

Originaire de Corée du Sud, il a vécu aux Philippines, en Suisse, aux États-Unis et en France. Ces déplacements constants nourrissent son regard artistique, façonnant une perspective à la fois intime et profondément connectée au monde.

Issu d'une formation en relations internationales, il met sa passion pour la photographie au service de causes globales, donnant la parole à ceux que l'on entend trop peu. Son univers artistique dépasse toutefois les frontières traditionnelles, mêlant poésie et image pour créer des compositions à la fois évocatrices et énigmatiques. Fondations et associations caritatives dans différents pays.

À travers son œuvre, il ne se contente pas de faire entendre les voix oubliées : il y fait également écho à son propre parcours de quête identitaire.

2 AU 20 MAI
2025

THE MUISCA
GALLERY



LES OEUVRES D'ART

LÉA CLAISSE

PAN CHAOQUN

YOON SUNG BIN

YULIA SMIRNOVA



**PHOTOCOMPOSITION PARISIENNE ET
ARCHITECTURE HAUSSMANNIENNE**

IMPRESSION PHOTOGRAPHIQUE
60 X 50 CM

2025

1 000€ HT



TROCADERO

IMAGE NUMÉRIQUE TIRAGE PHOTO BARYTA PRESTIGE II SOUS PLEXI MAT
35 X 95 CM

2 600 € HT



CONCORDE

IMAGE NUME_RIQUE TIRAGE PHOTO BARYTA PRESTIGE II SOUS PLEXI MAT
35 X 95 CM

2 600 € HT



PORTE DE LA CHAPELLE

IMAGE NUMÉRIQUE TIRAGE PHOTO BARYTA PRESTIGE II SOUS PLEXI MAT
35 X 95 CM

2 600 € HT

PARIS, UNIVERSEL
2 AU 20 MAI
2025

page | 15
YULIA SMIRNOVA



FASHION REPORTER / REPORTEUR DE MODE

ILLUSTRATION NUMÉRIQUE SUR TIRAGE D'ART
42 X 29,7 CM

1 000 € HT



IMOUGUI

IMPRESSION PHOTOGRAPHIE ARGENTIQUE SUR
PAPIER WATERCOLOR
70 X 50 CM

1 500€ HT



LES TACHES DE ROUSSEUR

IMPRESSION PHOTOGRAPHIE ARGENTIQUE SUR
PAPIER WATERCOLOR
50 X 70 CM

1 500€ HT



L'AMOUR EN PLUME

IMPRESSION PHOTOGRAPHIE ARGENTIQUE SUR
PAPIER WATERCOLOR
50 X 70 CM

1 500€ HT



UN SONGE DE PIERRE

TIRAGE NUMÉRIQUE SUR
PAPIER WATERCOLOR

50 X 70 CM

1 500€ HT



AMOUR FUMANT

TIRAGE NUMÉRIQUE SUR
PAPIER WATERCOLOR
50 X 70 CM

1 500€ HT



LA GALERIE INNOVE EN METTANT EN PLACE DIVERS ATELIERS, OU DES JOURNÉES CIBLANT UN THÈME BIEN PRÉCIS. NOUS ORGANISONS SOUVENT DES ATELIERS PEINTURES, DES ÉCHANGES AVEC LES ARTISTES QUI EXPOSENT EN CE MOMENT, ET MÊME DES ATELIERS DÉGUSTATION CAFÉ. LES WEEKENDS SONT CONSACRÉS AUX BRUNCHART, UNE OCCASION DE FAIRE LE PAS ET DE DÉCOUVRIR UNE EXPOSITION TOUT EN DÉGUSTANT UN DÉLICIEUX BRUNCH SAIN ET ÉQUILIBRÉ.

LA CULTURE COLOMBIENNE EST L'ESSENCE MÊME DE THE MUISCA, LE NOM N'A PAS ÉTÉ CHOISI AU HASARD, C'EST UN LIEN DIRECT AU PEUPLE MUISCA QUI S'ÉTAIT INSTALLÉ DANS LA RÉGION DE BOGOTÁ EN COLOMBIE. MAIS LA GALERIE EST UN LIEU OÙ TOUTES LES CULTURES SONT BIENVENUES, C'EST POURQUOI NOUS AVONS DES ARTISTES VENANT D'AMÉRIQUE LATINE, OU MÊME D'EUROPE.

NOTRE ESPACE ARTISTIQUE PROPOSE ÉGALEMENT UN COFFEE CORNER OÙ IL EST POSSIBLE DE S'INSTALLER POUR BOIRE UNE BOISSON CHAUDE OU FROIDE, EN COLLABORATION AVEC NOTRE PARTENAIRE ESCOCAFÉ. EN EFFET, CE PARTENARIAT GARANTI PLUS QUE L'ART COLOMBIEN, IL MET EN VALEUR L'ART DU CAFÉ COLOMBIEN RECONNU COMME UN DES MEILLEURS CAFÉS AU MONDE.

L'expérience du café colombien



NOTRE CONCEPT



THE MUISCA - ART SPACE EST UN ESPACE ARTISTIQUE QUI PROPOSE LE MEILLEUR DE LA CULTURE COLOMBIENNE ET LATINO-AMÉRICAINNE À TRAVERS DIFFÉRENTES EXPOSITIONS.

À LA FOIS UNIQUE ET ATYPIQUE GRÂCE À SON ÂME NATURELLE ET SAUVAGE, LE CONCEPT SAURA VOUS CHARMER. IL FUSIONNE AVEC L'ARCHITECTURE PARISIENNE AU CŒUR DE PARIS, DANS LE QUARTIER DU MARAIS AU **8 RUE D'ORMESSON**, À QUELQUES PAS DE LA PLACE DES VOSGES, DE L'ÉGLISE SAINT-PAUL, DE LA PLACE SAINTE-CATHERINE OU ENCORE DE LA BASTILLE.

THE MUISCA SE CONSACRE À L'ART EN LE DÉLIVRANT AVEC PASSION, RESPONSABILITÉ, EMPATHIE, FIERTÉ INDIVIDUELLE ET ESPRIT D'ÉQUIPE. NOUS CRÉONS UN ÉCOSYSTÈME POUR QUE TOUT LE MONDE PUISSE GRANDIR, ÉVOLUER ET FAIRE PREUVE D'AUDACE EN PRENANT DES INITIATIVES. C'EST UN ENDROIT OÙ NOS ARTISTES POURRONT TROUVER UN ENVIRONNEMENT SAIN ET STABLE QUI FAVORISERA LEUR ÉVOLUTION INDIVIDUELLE ET ARTISTIQUE.

NOTRE IDÉE EST DE FAIRE PARTIE DES PREMIERS ESPACES OÙ TOUTE FORME D'ART TROUVERA SA PLACE AFIN QUE CHACUNE DE CES FORMES PUISSENT RACONTER SON HISTOIRE ET NOUS TRANSMETTRE SES ÉMOTIONS LES PLUS INTIMES. NOS VALEURS RÉSIDENT DANS LA RESPONSABILITÉ, LA TRANSPARENCE, L'ENGAGEMENT, LA JOIE, LA CONFIANCE, L'HONNÊTÉTÉ ET LE PARTAGE.



8 RUE D'ORMESSON

75004

LE MARAIS